



## DESTAQUE

# Instituto Girassol e ASA ampliam o horizonte dos profissionais das creches



No Programa Interações Improváveis, idealizado pelo Instituto Girassol e desenvolvido nas creches ASA desde 2012, a troca de experiências entre todos os profissionais e especialistas em áreas bastante diversas motiva a reflexão e incentiva o aprimoramento do trabalho. **pág. 2**

## MEMÓRIA

# Um registro para as novas gerações

O tempo passa depressa e quando menos se espera percebemos que as experiências vividas são novidade para muita gente. O que dizer, então, de 73 anos de história? Pois ao longo desse tempo, o trabalho de um grupo de jovens voluntárias de um colégio paulistano se transformou numa organização que faz a diferença na vida de mais de 1400 crianças, adolescentes e idosos. A riqueza dessa trajetória merece ser compartilhada. Para isso, a ASA está

lançando o **Projeto Memória**, que reunirá um acervo de depoimentos, materiais e imagens com a sua história, preservando a experiência da ASA para as próximas gerações. Se você tem lembranças, materiais (convites, jornais, cartazes etc.), fotos e outros registros, participe do nosso projeto. Basta entrar em contato conosco pelo e-mail [cristina@asa-santoagostinho.org.br](mailto:cristina@asa-santoagostinho.org.br) ou pelo telefone 3887-1112. Vamos juntos contar esta história.



## CONTRIBUA

# Fotografou, mandou, ajudou!



Ficou mais fácil ajudar a ASA. Basta usar o celular para fotografar sua Nota Fiscal Paulista sem CPF e enviar por e-mail para [faleconosco@asa-santoagostinho.org.br](mailto:faleconosco@asa-santoagostinho.org.br). Já quem acumula pontos no programa de fidelidade Dotz pode acessar o link [www.dotz.com.br/catalogo](http://www.dotz.com.br/catalogo), clicar na opção Responsabilidade Social > Doações e doar pontos para a ASA. Se você ainda não participa do programa, acesse [www.dotz.com.br](http://www.dotz.com.br) e cadastre-se. Você não gasta nada e a ASA ganha muito!

## DESTAQUE

# Educação Infantil em constante aperfeiçoamento

*Parceria com o Instituto Girassol permite a todos os profissionais das Creches ASA refletir sobre aspectos importantes para o desenvolvimento das crianças.*

O que a fotografia, o cinema e o futebol têm em comum com o trabalho dos profissionais de creche? Do ponto de vista do Instituto Girassol – Educação Infantil e Pesquisa, tudo. Prova disso são os resultados bastante positivos que o Programa Interações Improváveis tem alcançado desde que foi criado, em 2012. Trata-se de uma metodologia de formação de profissionais de Educação Infantil que parte da interação com pessoas de áreas distintas e com experiências muito diferentes, para provocar um debate interativo que leva à reflexão e ao aprimoramento de todos os envolvidos.



O Programa tem sido utilizado nas Creches ASA desde 2012. A cada edição realizada, a motivação e o aprendizado são crescentes. “Como o próprio nome diz, nós proporcionamos um momento de convivência entre pessoas que teriam pouca ou nenhuma possibilidade de interagir no dia a dia”, explica Ana Amélia Nobre Fortin, coordenadora do Programa. Desses encontros nasce a reflexão sobre a importância do trabalho dos profissionais envolvidos na formação das crianças e seus desdobramentos no cotidiano das famílias.

O último aconteceu em abril deste ano e teve o futebol como tema. Ana Amélia e a estudante de Geografia convidada, Luiza Cruz, exploraram, entre outros conteúdos, a importância do trabalho em equipe. “O impacto, causado pelas interações resultantes, marca todos os envolvidos e permite que ampliem significativamente a forma de pensar e agir no cotidiano com bebês e crianças pequenas”, afirma Ana Amélia.

A próxima edição do Interações Improváveis acontecerá em setembro. Confira ao lado a programação completa.

### Setembro 2012

**Tema: Leite e Ferro** – discutiu o afastamento de mães e filhos a partir de documentário sobre mães presidiárias e a correlação possível com o afastamento das mães que deixam seus filhos nas creches. Convidadas as cineastas Claudia Priscila e Lorena D’Elia.

### Mai 2013

**Tema: Fique Bem na Foto** – sobre a importância da atenção aos detalhes e de olhar por vários ângulos o comportamento e a expressão do outro. Convidada a fotógrafa Ana Mesquita.

### Novembro 2013

**Tema: Vestido de Laerte** – sobre a sexualidade infantil e a formação da criança nas novas estruturas familiares não convencionais. Convidada a psicóloga Juliana Orrico Viana Vilar.

### Abril 2014

**Tema: Futebol é Para Todos** – sobre a geografia e a história do esporte e dos países que se destacam nas competições e sobre as peculiaridades do trabalho em equipe. Convidada a estudante de Geografia Luisa Cruz.

## VOCÊ SABIA?

### ► Mais opções nos brechós

Agora o Brechó Santana também oferece móveis, eletroeletrônicos e objetos de decoração. Oportunidades incríveis para quem gosta de garimpar peças retrô e vintage. Em Pinheiros, um espaço reservado para roupas de marcas sensacionais a preços que só a ASA oferece. Anote os endereços:

ASA-Santana  
R. Professor Dorival Dias  
Minhoto, 231  
(11) 2256-7352

ASA-Pinheiros  
R. Maria Carolina, 692  
(11) 2385-9821  
ou 2387-6011

### ► Junte-se a nós

Todas as quintas-feiras mais de 30 voluntárias se reúnem na ASA Central para dar vazão à criatividade. O grupo está convidando principalmente a geração jovem para participar. Se você faz artesanato ou tem talento para trabalhos manuais, junte-se às voluntárias ASA. As peças produzidas são vendidas no Bazar Mãos Brasileiras, gerando recursos para a ASA. Para informações: 3887-1112, com Jéssica ou [faleconosco@asa-santoagostinho.org.br](mailto:faleconosco@asa-santoagostinho.org.br).

## RECANTOS

# Quem canta cresce mais feliz



*Desde maio todos os Recantos ASA estão engajados nas Oficinas de Música com o objetivo de criar o Coral ASA. Com o apoio da Fundação Crespi Prado, foram adquiridos um teclado, um violão, instrumentos de percussão e flautas e o que era uma atividade pontual agora faz parte do dia a dia dos adolescentes.*

Para desenvolver as atividades, o educador Valter Paulo da Silva, que trabalhava no Recanto Santa Mônica, assumiu a função de oficina de música. Valter termina a faculdade de música neste ano e, com os novos recursos, tem aulas programadas uma vez por semana em cada um dos Recantos. Aprender a tocar os instrumentos, conhecer ritmo, harmonia, ter noção de conjunto, tudo isso faz parte do aprendizado. "Em alguns Recantos já trabalhávamos com flauta doce, mas era uma atividade um pouco restrita. Agora a música é parte integrante do programa educacional. Muito além de um simples momento de lazer ou relaxamento, ela é um agente facilitador no processo educacional", explica Clícia Bastos, coordenadora dos Recantos.

Outra função importante das Oficinas de Música é trabalhar o desenvolvimento emocional dos adolescentes. "Quando aprendem a tocar um instrumento, os adolescentes passam a se expressar numa outra linguagem, contam com novos recursos para produzir algo de seu e dar vazão à sua criatividade. Isso fortalece a autoestima, eleva a aceitação da criança pelo grupo e estimula a confiança em sua própria capacidade", afirma Clícia. Os efeitos do trabalho já se fazem sentir nas famílias. Ainda em maio, no Dia da Família, vários jovens se apresentaram para os pais. A ideia é construir com eles um repertório para apresentações do futuro Coral ASA e estimular o surgimento de múltiplos talentos.

## RELATÓRIO ANUAL

### Prestando contas

No ano de 2013 o trabalho da ASA ganhou nova dimensão, com maior dedicação ao relacionamento com parceiros e colaboradores e um modelo de gestão preparado para vencer os atuais desafios. A busca constante pela garantia da defesa dos direitos das crianças, adolescentes e idosos, aliada à gestão moderna e eficiente, focada em resultados, pretende assegurar a sustentabilidade institucional no longo prazo. Você pode conferir os resultados atingidos no ano passado no Relatório de Atividades que acaba de ser publicado e está disponível em nosso site (*Quem somos > Relatório de Atividades*): [www.asa-santoagostinho.org.br](http://www.asa-santoagostinho.org.br).



## LAR SANTO ALBERTO

# Dia das mães, das avós, das tias, da família

Um dos pilares do trabalho da ASA com os idosos é a busca do fortalecimento dos vínculos familiares. Estudos indicam que as pessoas idosas se ressentem do afastamento da família e a prática de nossos profissionais confirma essa realidade. Por isso, um dos pontos altos do primeiro semestre no Lar Santo Alberto foi o almoço de Dia das Mães.

Neste ano, o foco foi a oportunidade de uma tarde em família. Além do convite aos filhos para estarem com suas mães na data, nossa equipe procurou familiares daquelas idosas que não são mães ou cujos filhos já faleceram. "Muitas vezes não é fácil encontrar um parente e convencê-lo a visitar o idoso, mas o resultado que essa convivência traz faz valer o esforço", afirma Rubens G. Santos, assistente administrativo do Lar.

O resultado da experiência foi tão positivo que em agosto a festa será repetida, agora no Dia dos Pais.



# Mattos Filho Advogados e ASA

## Transparência e governança são as chaves do trabalho



*Há mais de 10 anos o escritório Mattos Filho, Veiga Filho, Marrey Jr. e Quiroga Advogados presta consultoria jurídica à ASA, garantindo segurança e transparência às atividades institucionais. O trabalho pro bono conta com a experiência de um grupo de advogados que dedica 100 horas por ano à entidade. Conversamos com a Dra. Flávia Regina de Souza Oliveira, que nos explicou a importância da atividade.*

➤ **Qual é o trabalho realizado pelo escritório Mattos Filho Advogados para a ASA?**

☑ **DRA. FLÁVIA REGINA DE SOUZA OLIVEIRA:** Prestamos consultoria jurídica *pro bono* para a ASA em diversas frentes. A entidade é muito atuante e precisa desse aconselhamento para bem administrar sua organização. De contratos de aluguel dos imóveis que possui até contratos de patrocínio, convênios, doações e outros desse tipo, os advogados do Mattos Filho dão o suporte que a ASA necessita para que tudo seja realizado com segurança e transparência.

➤ **Esse cuidado se deve à complexidade do trabalho ou ao ritmo das atividades da ASA?**

☑ Sem dúvida o trabalho da ASA é muito dinâmico. Mas a importância da consultoria jurídica está relacionada principalmente à necessidade de transparência e boa governança. Muitas vezes as pessoas acreditam que o sucesso de uma entidade assistencial depende de doação de recursos e de boa vontade dos que trabalham ali. Na verdade, a administração de uma organização como a ASA é complexa e exige um alto grau de governança e profissionalismo. A transparência e a segurança jurídica administrativa de suas atividades é fundamental, principalmente porque a organização trabalha com verbas públicas – por meio de subvenções e programas incentivados do governo, como o da Nota Fiscal Paulista – e com doações de pessoas físicas e jurídicas que querem e merecem receber uma prestação de contas.

➤ **Como a senhora avalia o desempenho da ASA nesse sentido?**

☑ A ASA realiza um trabalho admirável. Curiosamente, meu primeiro contato com a entidade foi no tempo de colégio, quando junto com um grupo de amigas decidimos fazer um curso de datilografia. Minha mãe conhecia a ASA e nós fomos fazer o curso na entidade, em Pinheiros. Na ocasião não tive maior contato com as outras atividades. Hoje, por meio da consultoria jurídica, pude conhecer melhor a ASA e fiquei muito impressionada com o seu dinamismo. Ela está sempre se renovando e buscando aprimoramento no trabalho com as crianças e adolescentes. Mas foi o trabalho com os idosos que me tocou mais profundamente. Nossa equipe jurídica testemunha a seriedade e comprometimento de todos os que atuam na instituição. Fico muito feliz de fazer parte.

### AGENDA

Veja os próximos eventos que vão movimentar a ASA!

**28 de AGOSTO**  
**Brechó ASA Pinheiros**

Ampliado e modificado, o Brechó ASA Pinheiros está programado para ser reinaugurado no **Dia de Santo Agostinho**. Aguarde confirmação do evento. Com isso, nossos dois brechós, ASA Pinheiros e ASA Santana passam a oferecer ótimas compras num ambiente muito charmoso.

**06 de OUTUBRO**  
**ASA no Harmonia**

O sucesso do ano passado garantiu esta segunda edição do ASA no Harmonia. Uma venda especial de várias marcas de estilo com a renda revertida para as atividades institucionais. Não perca.

### EXPEDIENTE

**Coordenação:** Lead Assessoria  
**Conselho Editorial:**

Celia Tilkian, Maria de Lourdes Freire Maia, Fernanda Murray Sandt, Fernanda Ferreira Martins Leser e Fernanda Flores Levy

**Edição:** Maysa S. Penna

**Projeto Gráfico:** Prata Design

**Fotos:** Arquivo ASA