



DESTAQUE

Voluntárias são exemplo de dedicação



Da fundação da ASA à execução de trabalhos manuais, as voluntárias sempre estiveram presentes na instituição, fazendo a diferença na vida das crianças, adolescentes e idosos atendidos. Nessa edição, destacamos a atuação de um grupo formado por cerca de 40 voluntárias que se reúnem semanalmente para fazer trabalhos manuais que geram renda e agregam pessoas. [pag. 3](#)

Creches e Recantos



Os profissionais das Creches e Recantos da ASA receberam ao longo desse ano uma capacitação em *Leitura Mediada*, o que proporcionou a ampliação do repertório cultural em todas as unidades. [pag. 4](#)

Novo brechó

Instalado em um container no Centro de Convivência Odyra Moreira Ferreira, em Santana, novo brechó será mais um reforço na captação de recursos para a manutenção das atividades da ASA. [pag. 7](#)

Lar Santo Alberto

Projeto Saúde em Movimento contribui para a melhoria da qualidade de vida dos idosos. Lar necessita de doações para instalar equipamentos de ginástica e concluir o projeto. [pag. 6](#)

Nota Fiscal Paulista também pode ser doada

Outra forma de contribuir com a ASA é doando as notas fiscais de compras realizadas em São Paulo. Ao realizar as compras, você pode optar por não informar o seu CPF e doar os cupons para a ASA.

Com o cupom em mãos, deposite-o em uma das caixas de coleta mais próximas de você ou envie para a ASA pelos Correios (Rua Conselheiro Zacarias, 97 – Jardim Paulista – São Paulo / SP CEP 01429.020).

“Esse ano tivemos um expressivo aumento do número de lojas nos apoiando. Hoje temos caixas coletoras em mais de 80 pontos diferentes de São Paulo. O resultado foi um aumento considerável na nossa arrecadação”, revela a superintendente Celia Tillkian. Você encontra todos os endereços dos pontos de coleta de notas fiscais no site www.asa-santoagostinho.org.br.

Celia ressalta ainda que o sucesso na arrecadação deve-se ao trabalho das voluntárias que ajudam na organização das notas e digitação. “As voluntárias Marilena Lobo e Glaucia Machado organizam as notas por data, evitando a perda do prazo e facilitando o trabalho das voluntárias Heloísa Pupo, Maria Tereza Moreira Ferreira, Maria Inês de Paula Eduardo e Fernanda Sandt, que cadastram as notas no sistema. Deixo a todos o meu agradecimento especial!”

Caso você seja um lojista e queira receber uma caixa coletora da ASA, entre em contato pelo telefone 3887-1112. Você também pode doar para a ASA os créditos já acumulados na Nota Fiscal Paulista. Depois de resgatá-los basta depositar na conta da ASA: Banco Bradesco / Agência: 0420 C/C: 181832-5 CNPJ: 62.272.497/0001-54

Doações de Imposto de Renda viabilizam projetos



Você sabia que o Imposto de Renda de pessoas físicas e jurídicas pode ajudar a realizar diversos projetos desenvolvidos pela ASA nas creches e recantos? As leis de incentivo fiscal, que regulamentam essas doações, foram criadas para permitir que empresas e cidadãos possam direcionar uma parte do seu Imposto de Renda a pagar para instituições que conseguem aprovação desses projetos junto ao Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente (FUMCAD) ou no Ministério da Cultura.

A ASA já desenvolveu diversos projetos dessa forma, como o Identidade Cultural, Preparação para o Trabalho – Padaria Pão da C’ASA® e o projeto Educação para a Vida: o valor dos alimentos, que ainda está em desenvolvimento nos Recantos.

No momento, mais um projeto está aprovado, aguardando doações. É o **“ASA Recantos de Arte e Cultura”**, que oferecerá aos educandos um programa de arte-educação, com base na experimentação e criação artística, por meio de oficinas de artes visuais, cênicas e música. “O ensino da arte e da cultura contribui na transformação da realidade social dos nossos educandos, trabalhando a formação de cidadãos críticos, que podem se apropriar do bem mais valioso do homem, o conhecimento”, explica a voluntária Cristina Motta, que cuida dos projetos incentivados da ASA.

VEJA COMO É FÁCIL DOAR:

Pelo FUMCAD

O limite da doação é de 6% do valor do imposto devido para pessoas físicas que declaram pelo formulário completo e 1% para pessoas jurídicas que declaram pelo lucro real, desde que a doação seja feita até o dia 31 de dezembro. Do dia 1 de janeiro ao dia 30 de abril do ano fiscal seguinte, o limite para pessoas físicas é de 3% e o de pessoas jurídicas continua sendo de 1%.

Pelo Ministério da Cultura

Pessoas físicas que declaram Imposto de Renda pelo formulário completo e pessoas jurídicas tributadas com base no lucro real podem destinar parte do Imposto de Renda a pagar aos projetos da ASA aprovados pelo Ministério da Cultura. Para pessoas físicas, o limite é de 6% do imposto devido e para pessoas jurídicas o limite é 4%.

Para conhecer outras formas de apoiar a ASA com seu Imposto de Renda ou para mais detalhes dos projetos aprovados, entre em contato pelo telefone (11) 3887-1112.

Voluntárias que fazem a diferença

Cerca de 40 talentosas voluntárias se reúnem semanalmente para fazer artesanato; mais do que recursos financeiros, a atividade agrega pessoas e bons valores à ASA.



Tricô, crochê, artesanato, brinquedos e diversos outros belos produtos são feitos pelas voluntárias da ASA

A ASA nasceu pelas mãos de um grupo de voluntárias, na década de 40, mobilizadas pelo desejo de construir uma instituição que atendesse com excelência crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social. “Com o passar dos anos, a instituição foi crescendo e a ampliação do número de atendidos fez com que a gestão passasse a contar com profissionais contratados e não mais somente com as voluntárias”, explica Dona Dirce Conde, voluntária há mais de 50 anos. Mas o trabalho voluntário, em nenhum momento da história da instituição deixou de estar presente, fazendo a diferença na vida da ASA e de seus atendidos.

Atualmente, creches, recantos e o Lar Santo Alberto contam com voluntários. Além disso, na ASA Central semanalmente se reúne um grupo formado por cerca de 40 talentosas mulheres, que se dividem em grupos para fazer crochê, tricô, artesanato, brinquedos, toalhas e outros belíssimos trabalhos manuais, vendidos uma vez por ano no **Bazar Mãos Brasileiras**. “Esse trabalho tem um valor que vai além do financeiro. É o valor de agregar as pessoas”, explica Dona Dirce.

Ela, que testemunhou o crescimento da instituição e o valor de cada um dos voluntários que já passaram pela casa, ressalta que o maior beneficiário do trabalho voluntário é a própria pessoa que o pratica. “Faz um bem enorme compartilhar esses momentos e ajudar os outros.” Para os mais jovens, que nem sempre conseguem um tempo para se dedicar a esse tipo de atividade, ela deixa um convite: “se permitam essa experiência para entender o quanto é bom e a partir daí, engajem-se também”.

Alta costura

O CROCHÊ DAS VOLUNTÁRIAS DA ASA foi parar nas passarelas da moda. Em novembro foi realizado em São Paulo a SP.ECOERA, evento que une moda e sustentabilidade. Organizado pela estilista Chiara Gadaleta, o evento teve uma participação super especial das voluntárias da ASA que produziram partes das peças de crochê usadas no desfile do estilista Gustavo Silvestre.

Zeneida Nazareth Mourão Pompeo de Camargo, 85 anos, é uma das voluntárias que participou da iniciativa. “Fiz uma saia, golas, bolsinhos, triângulos entre outras coisas”, conta a artesã que há mais de dez anos é voluntária da ASA. “Foi muito interessante ver a forma criativa como o estilista usou o nosso material”, ressalta.

“O trabalho das voluntárias da ASA foi muito importante, pois elas dividiram conosco o conhecimento profundo de técnicas manuais”, ressalta Chiara.

“Estamos programando um desfile do Brechó da ASA para a próxima edição do evento”, revelou.

Para saber mais sobre o evento acesse o site:

<http://sersustentavelcomestilo.com.br>



Projeto Valores mobiliza Recantos

Iniciativa dá continuidade aos projetos Identidade e Diversidade Cultural, trabalhando questões como respeito, aceitação, boa convivência social e o exercício pleno da cidadania.



Educandos distribuíram abraços no Recanto dos Pássaros

Vivências

Diversas vivências estão marcando esse projeto.

No Recanto dos Pássaros, por exemplo, os educandos trabalharam o valor de um abraço e dedicaram um dia a distribuir “Abraços grátis”. No Recanto Primavera os educandos receberam vasilhinhos de flores com a incumbência de cuidar deles trabalhando sentimentos como afeto, cuidado, perda, frustração e orgulho.

Já o Recanto Santa Mônica é vizinho de uma escola que atende crianças autistas e os educandos de ambas as instituições tiveram momentos de integração. No São José, após trabalhar o tema solidariedade, os educandos fizeram uma ação com os idosos do Lar Santo Alberto. Por fim, no Recanto Gaetano e Carmela o valor trabalhado foi o respeito, com visita a todos os espaços e funcionários do Recanto, conhecendo o que cada um faz e a importância desses profissionais.

Os Recantos buscam desenvolver as crianças e adolescentes de forma integral. Além de evitar que elas fiquem nas ruas e de ajudá-las a obter melhor desempenho escolar, há um trabalho intenso de formação para que se tornem cidadãos críticos e conscientes do seu papel na sociedade, capazes de trilhar seus próprios caminhos.

Para isso, nos últimos anos os recantos estão trabalhando com projetos. O primeiro foi o Identidade (quem sou, onde moro, como é minha família, o que gosto de comer, fazer, como brinco). A partir dessas reflexões, surgiu o Diversidade Cultural, pois os levantamentos feitos entre as famílias acabaram por identificar as diferenças de origem, crenças e costumes.

A partir da conclusão desse projeto, o desdobramento foi o trabalho com os valores. “Para entender, aceitar, compartilhar e respeitar diferentes saberes e culturas, passamos pelos valores de cada família”, explica a coordenadora dos Recantos, Clícia Bastos.

O Projeto Valores tem como objetivos promover a prática de fundamentos como respeito, justiça, equidade, solidariedade entre outros; exercitar a boa convivência social, os bons costumes e promover o pleno desenvolvimento do educando.

Leitura Mediada

Durante todo o ano, o Grupo de Apoio à Escolarização Trapézio capacitou as equipes dos Recantos e das Creches em Leitura Mediada. Como continuidade ao trabalho que já vinha sendo feito nos dois anos anteriores, foram realizados cinco encontros nos quais foram apresentados diversos estilos literários. “Hoje a literatura infantil está amplamente inserida nas Creches e Recantos da ASA, sendo trabalhada desde o berçário até as turmas dos adolescentes dos Recantos”, enfatiza a coordenadora do Trapézio, Isabel Moreira Ferreira.

“Nós consideramos a literatura uma ferramenta potente para a formação da criança e também dos próprios professores e

Literatura, brinquedos e brincadeiras nas Creches

Por meio da capacitação em Leitura Mediada, o repertório cultural de todas as equipes e crianças foi ampliado, resgatando diversas brincadeiras antigas e envolvendo familiares.

Os Três Porquinhos, Cinderela, Chapeuzinho Vermelho, Bela Adormecida e muitos outros clássicos compõem o repertório infantil. Mas esse ano, nos cinco **Centros de Educação Infantil (CEIs)**, as creches da ASA, o projeto “Literatura, brinquedos e brincadeiras” permitiu uma grande ampliação desse repertório. Contos indígenas, mitologia grega, literatura de cordel, contos populares e literatura contemporânea também passaram a fazer parte do dia-a-dia, aguçando ainda mais a imaginação e a criatividade das crianças. “O projeto permitiu a ampliação do universo cultural de toda a equipe e também das crianças”, explica a coordenadora dos CEIs, Sueli Santana.

O trabalho foi desenvolvido a partir da consultoria do Grupo de Apoio à Escolarização Trapézio em **Leitura Mediada**, como continuidade do trabalho que já vinha sendo feito nos anos anteriores. “Além de abrirmos nossa mente para o trabalho com outros gêneros literários, trabalhamos muito a forma de ler para a criança, como entonar voz, como permitir o contato com o livro. São técnicas que contribuem para desenvolver o gosto pela leitura o que, certamente, contribuirá para a formação de cidadãos mais críticos e participativos”, reforça Sueli.

Brincadeiras

O projeto proporcionou ainda que as histórias se transformassem em deliciosas brincadeiras. E assim as crianças se transformaram em medusas da mitologia grega, princesas dos contos de fadas, sacis da cultura popular brasileira e muitos outros personagens.

A partir do trabalho com os contos populares, os pais também foram envolvidos, contando aos filhos de que forma se divertiam quando eram criança, fortalecendo os vínculos entre pais e filhos. Todo o trabalho construído ao longo do ano no projeto “Literatura, brinquedos e brincadeiras” foi mostrado à comunidade nas Feiras Culturais, realizadas em novembro nos cinco CEIs.

equipe de apoio, não só para a ação profissional mas também para suas vidas, já que essa transformação chega às suas casas. Temos vários relatos da equipe de apoio, por exemplo, de que a partir desses encontros passaram a ler mais, ler com seus filhos, enfim, levar a literatura para suas vidas”, conta Isabel.

O Grupo Trapézio é uma associação sem fins lucrativos que desenvolve projetos, programas e ações sociais dirigidas à comunidade escolar. Há três anos capacita os profissionais da ASA, qualificando ainda mais o trabalho desenvolvido. Para conhecer mais sobre essa iniciativa, veja o vídeo no site da ASA: www.asa-santosagostinho.org.br



Feiras culturais compartilham com os pais os trabalhos produzidos ao longo do ano

Projeto promove qualidade de vida

Desenvolvido no Lar Santo Alberto, Projeto Saúde em Movimento promove atividades físicas para os idosos; aparelhos de ginástica aguardam doações para serem instalados.

Melhorar a qualidade de vida dos 56 idosos que moram no Lar Santo Alberto é a busca diária dos 44 profissionais que trabalham no Lar. Por isso, o projeto de destaque no Lar em 2013 foi o "Saúde em Movimento", que promove atividades físicas a todos os residentes que têm condições de participar. As atividades são desenvolvidas por profissionais especializados. "Essas atividades promovem um momento de convivência, reabilitação e prevenção de doenças relacionadas ao sedentarismo, além de aumentar a resistência muscular e a coordenação motora", explica fisioterapeuta do Lar, Fernanda Sudo.

A gerente do Lar, Sandra Leme da Costa, explica que para que o projeto seja concluído ainda há a necessidade de implantar a academia ao ar livre. "Já ganhamos os equipamentos de ginástica mas ainda precisamos de apoio para colocação do piso no pomar e fixação dos equipamentos. Além disso, também precisamos tornar o pomar acessível", explica.

Outro avanço conquistado pelo Lar nesse ano foi a participação no Mutirão organizado pelo Projeto Velho Amigo, que viabilizou atendimento médico especializado a 15 idosos em clínica particular. "Essas consultas foram fundamentais para dar o atendimento adequado às necessidades dos nossos idosos", explica Sandra.



Cuidando de quem Cuida

Funcionários e voluntários do Lar Santo Alberto participaram esse ano do primeiro módulo do curso "Cuidando de Quem Cuida", organizado pelas voluntárias Wanda Pompeu Geribello e Claudiane Aparecida Guimarães. "O grande objetivo dessa iniciativa era motivar os funcionários e conscientizá-los de que o seu papel no Lar é promover a qualidade de vida desses idosos, considerando a dimensão física, psicológica, socio-cultural e espiritual de cada um deles", ressalta Wanda. A valorização do papel de cada funcionário, independentemente da sua função, perpassou todo o curso, fortalecendo o espírito de equipe e o vínculo com a ASA. O segundo módulo será realizado em 2014, aprofundando as reflexões sobre o Cuidar e o Curar.

No curso foram abordados temas como o Estatuto do

Idoso, as diferentes funções da equipe, a alimentação, os princípios dos cuidados paliativos e a abordagem do curar e do cuidar, o estresse dos cuidadores, além de aulas práticas sobre cuidados desde os básicos, como a higiene da pele, até os mais complexos, como a reanimação.

Uma das atividades que mais sensibilizou os funcionários foi a tarefa de ouvir a história de algum idoso de fora de seu convívio diário ou familiar. Em duplas, os alunos compartilharam as similaridades e diferenças dessas histórias. "Com essa atividade, enfatizamos que todos os idosos têm uma história que não acaba a partir do momento em que os portões do Lar se fecham. Essa história precisa ser valorizada, respeitada e acolhida. Ouvir também é uma forma de cuidar", explica Wanda.

Novo Brechó ASA-Santana



CONFIRA OS ENDEREÇOS E FAÇA BOAS COMPRAS:

Brechó ASA-Santana:

Terça a domingo das 9h30 às 17h30;
Rua Prof. Dorival Dias Minhoto, 231
Lausane Paulista
(11) 2256-7352

Brechó ASA-Pinheiros:

Segunda a sexta, das 10h às 17h30;
Sábado das 10h às 15h30
Rua Maria Carolina, 692
Pinheiros
(11) 2385.9821 ou 2387.6011

O segundo brechó permanente da ASA, o Brechó ASA-Santana, entrará em funcionamento até o final de dezembro. Instalado no CCI – Centro de Convivência Integrado Odyra Moreira Ferreira, o brechó tem dois grandes diferenciais: funciona dentro de um container e tem horário de atendimento especial, de terça a domingo, das 9h30 às 17h30.

Tendência mundial da Arquitetura, o uso de containers traz como benefícios o custo reduzido, se comparado a uma construção

convencional, o reaproveitamento do material, contribuindo com o meio-ambiente, e a rapidez na instalação. “Todas essas características, somadas, nos fizeram optar pelo container como alternativa para nosso novo brechó, que certamente vai contribuir para o aumento da captação de recursos”, explica a superintendente da ASA, Celia Tilkian.

A compra e instalação do novo container tiveram o apoio da Fundação Prada de Assistência Social, que desde 2003 é parceira

da ASA. “Gostamos de apoiar projetos que vão gerar lucro para a instituição, contribuindo para que se torne financeiramente autônoma”, explica o presidente, Jorge Prada.

Sobre o horário diferenciado de funcionamento – de terça a domingo, das 9h30 às 17h30, Celia explica que é uma forma de ampliar o público. “Assim, permitimos que quem trabalha durante a semana consiga nos visitar no sábado e fazer suas compras”.

Brechó ASA-Pinheiros agora abre aos sábados

Já a novidade do Brechó ASA-Pinheiros é o horário de funcionamento. Desde meados de setembro, ele está abrindo também aos sábados, das 10h às 15h30. O objetivo da mudança também foi atender àqueles clientes que trabalham durante a semana e acabam não conseguindo chegar no brechó no horário comercial.

Além do novo horário, dois pop-ups agitaram o ASA-Pinheiros no segundo semestre: um em agosto e outro em novembro.

Com super promoções, os pop-ups permitiram grandes vendas no brechó ASA-Pinheiros, abrindo espaço para renovação do estoque e aumentando a arrecadação.

ÚLTIMAS

17ª ASA FAIR®

A 17ª edição da ASA FAIR®, realizada de 22 a 24 de outubro no Buffet Mansão Cidade Jardim, foi um sucesso e reuniu cerca de duas mil pessoas. Nos três dias de evento foram comercializados cerca de 3 mil itens entre objetos de decoração, cama, mesa e banho, moda feminina e infantil, acessórios, bijouterias e doces caseiros e artesanais.



No dia 23, um *happy hour* com **Show Acústico**, organizado pela voluntária Teli Cardoso e comandado por Dudu França completou a programação. A noite teve as brilhantes participações dos empresários Ricardo Amorim e Marcos Nader, da fotógrafa Ana Paula Maluf, da arquiteta Fernanda Moreno, da professora Iza Luna e de uma das voluntárias da ASA, Ermelinda Conde. Deixamos a todos um agradecimento muito especial!

MÃOS BRASILEIRAS®

O MÃOS BRASILEIRAS® já é tradicionalmente conhecido por proporcionar ao público acesso aos trabalhos artesanais feitos pelas voluntárias da ASA ao longo do ano. Enxovais para bebê, panos de prato, artesanato e artigos em crochê e tricô foram alguns dos belos itens comercializados no bazar, realizado no dia 4 de dezembro.

ASA no Harmonia

O ASA no Harmonia foi a novidade do ano. Realizado no dia 2 de dezembro, ele surgiu a partir da demanda de algumas marcas que queriam fazer suas ações de responsabilidade social com a ASA neste ano. "Fomos escolhidos por essas marcas e isso é um reconhecimento ao trabalho sério realizado pela instituição", ressaltam as organizadoras e voluntárias da ASA, Fernanda Leser e Fernanda Levy.

Encontro de ex-alunas

No dia 28 de agosto, Dia de Santo Agostinho, uma missa seguida de um coquetel reuniu as ex-alunas das Cônegas de Santo Agostinho, reativando o contato com pessoas que participaram da história da ASA. "Queremos ampliar ainda mais o número de apoiadores da nossa causa", explicou a vice-presidente Nelly Conde, uma das organizadoras do encontro.



Natal Iguatemi

Proporcionar um Natal especial para as crianças e adolescentes atendidos pela ASA. Esse foi o objetivo do Natal Solidário do Shopping Iguatemi, que convidou os seus clientes a doarem brinquedos novos para as crianças que frequentam as cinco creches da ASA. Uma grande árvore de Natal, a Árvore dos Sonhos, contendo o nome e a idade das crianças, foi instalada na Ri Happy e os clientes puderam "escolher" uma delas para presentear. As lojas Ri Happy e Gets ofereceram 10% de desconto para os clientes que comprassem brinquedos para doar. Já a Best Baby permitiu o pagamento em cinco vezes no cartão.



EXPEDIENTE

Coordenação: Lead Assessoria
Conselho Editorial:

Celia Tilkian, Fernanda Flores Levy, Fernanda Leser, Fernanda Sandt, Maria Cristina Prestes Motta e Nelly Conde Rinkevicius

Edição: Denise Angelo

Projeto Gráfico: Prata design

Fotos: Mônica Andrade e arquivo ASA